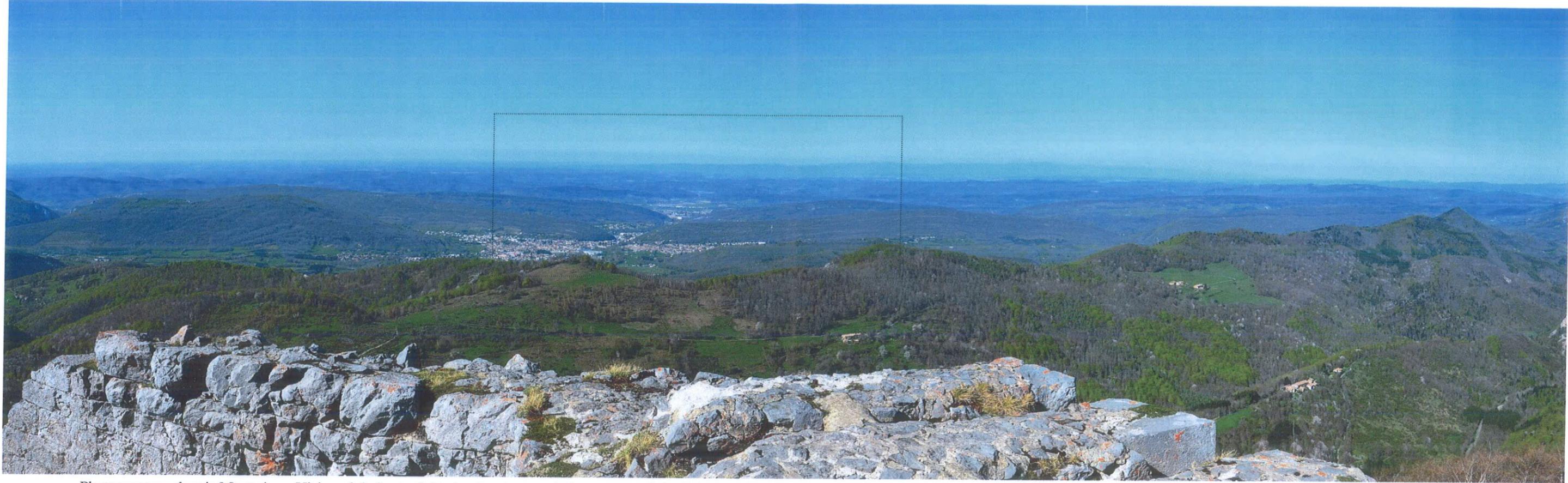




Annexe 1

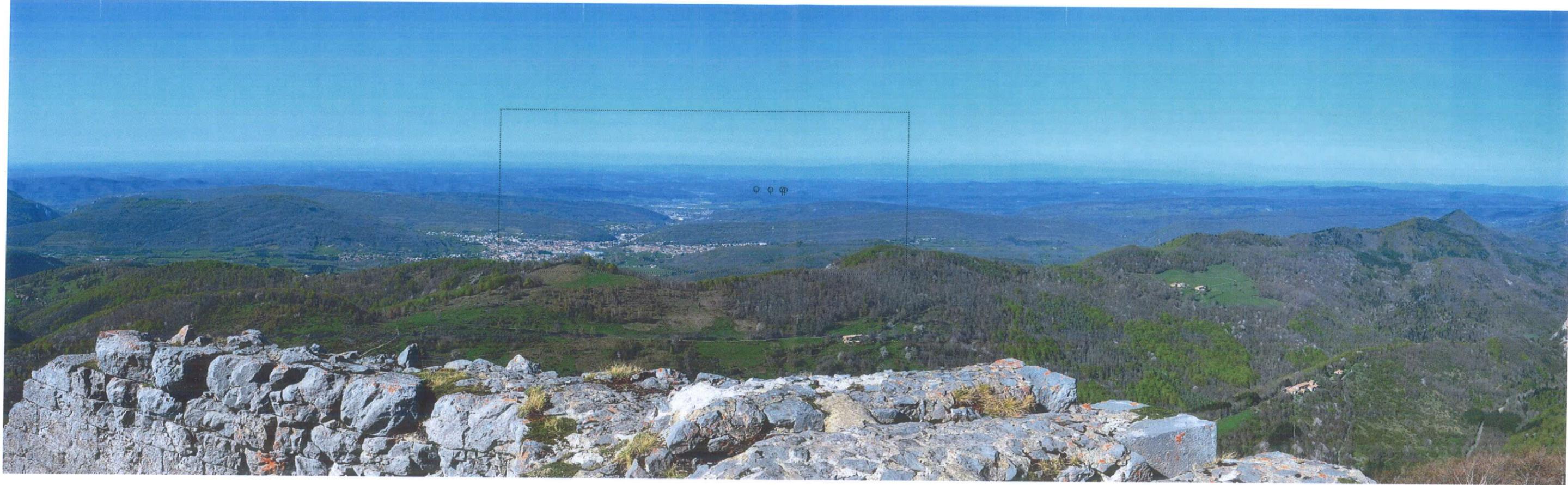
Photomontages et lignes de force concernant Montségur

PARC EOLIEN DE TROYE D'ARIEGE



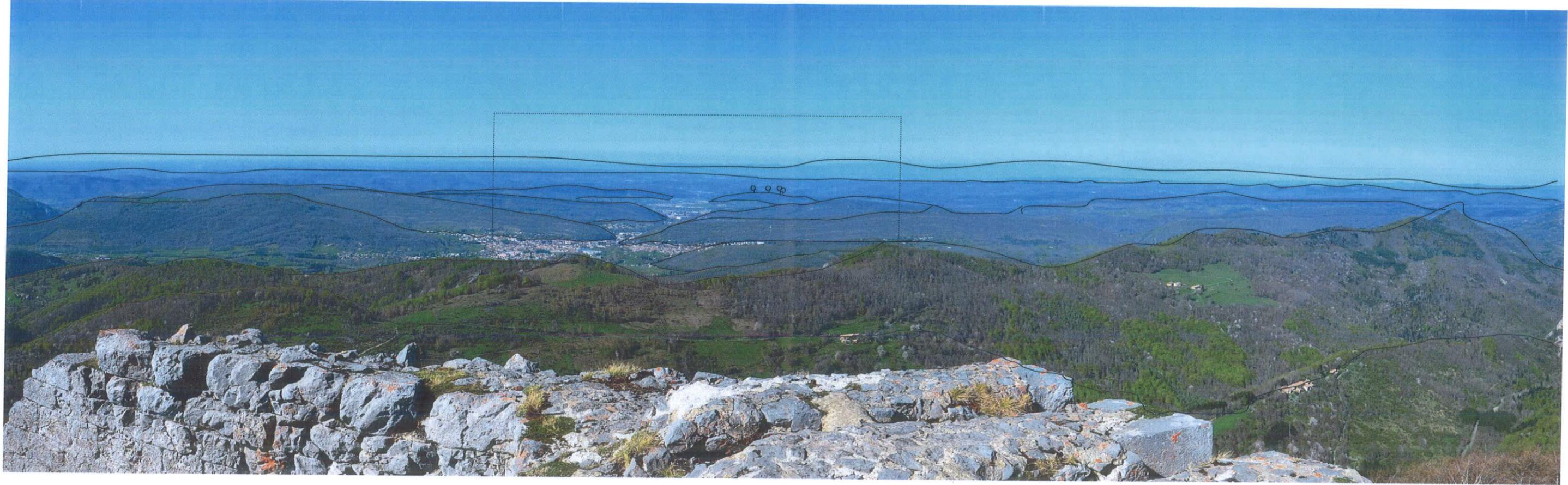
Photomontage depuis Montségur, Vision globale et réelle du site et zoom de la zone encadrée ci-dessus. Cet agrandissement permet de bien voir apparaître les machines.
Ce photomontage est fait par très beau temps, avec des conditions de visibilité exceptionnelle. La vue du parc est acceptable et n'amène pas à une dénaturer du skyline préjudiciable à Montségur. En effet la distance et la miniaturisation des éoliennes les relèguent à des éléments de repère dans le paysage dénué de connotation forte.
La photo du haut est une vue à 110° et l'angle de vue de la photo du bas est de 35°. Les photos des autres pages sont identiques.



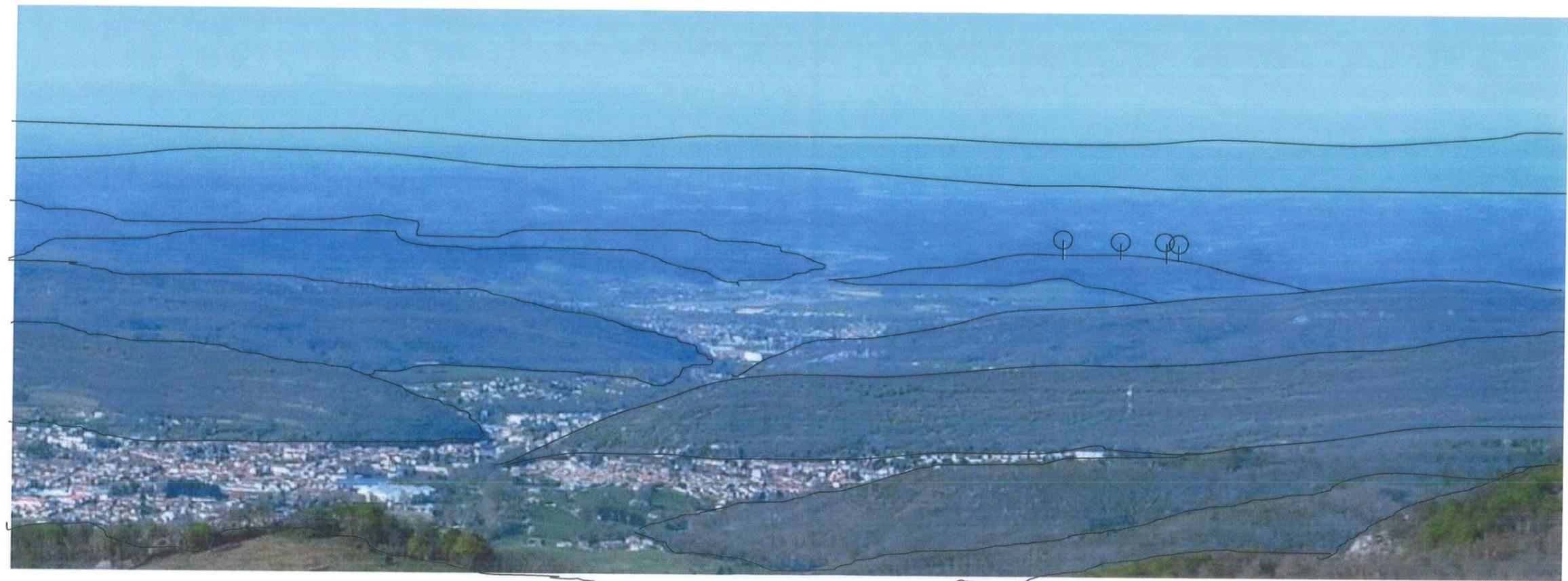


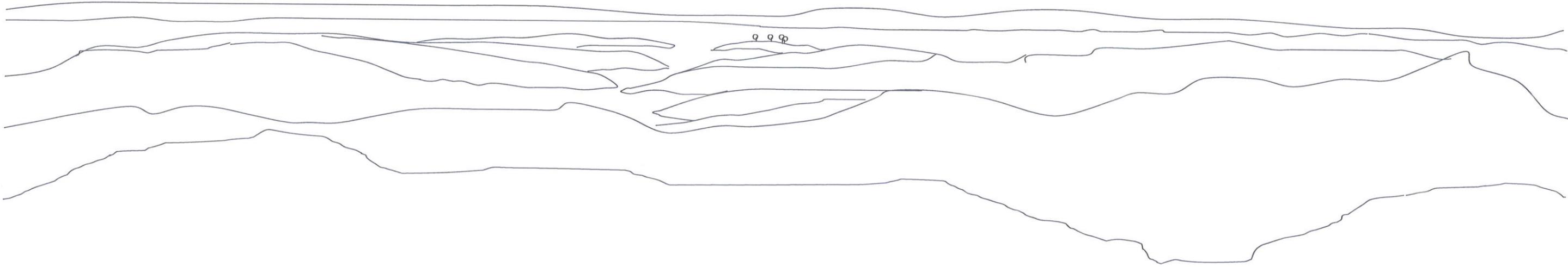
Les éoliennes apparaissent en noir. Le trait noir, esquissé, fait surgir les machines. Et l'on voit, malgré l'exagération du trait que le parc éolien reste discret. Il n'est pas en rideau sur le ciel, mais plutôt discrètement planté dans son paysage, sur un fond de collines boisées qu'il n'écrase pas. Il est à noter que sous cette angle, les éoliennes E3 et E4 sont dans le même axe, ce qui fait qu'à cette distance, il n'apparaît que quatre éoliennes au lieu de cinq.





Les lignes de force du paysage sont surlignées, et mettent en valeur les rapports d'échelle. L'agrandissement zoomé, permet de bien voir le parc éolien, avec ses éoliennes en biais qui surplombent une crête à leur dimension, l'ensemble étant partie prenante d'un paysage qui a été historiquement investi par l'activité humaine dans le sillon Lavelanet - Mirepoix. L'implantation des éoliennes à Troye d'Ariège participe à cette logique traditionnelle d'implantation le long de l'axe de la RD 625.





Il ne reste que les lignes de force, l'épure est totalement graphique. Le rapport d'échelle est mis à nu, les machines restent un détail réduit dans un paysage très largement plus grand et dont la profondeur est marquée par la superposition de plans successifs. Le rapport entre la crête qui les supporte et les machines est équilibré (moins de 1/1), aucun effet d'écrasement visuel n'est à déplorer.

